

玄風第一輯

像真師祖陽緝呂運贊元變

傳妙道經立至善社衆生共覺迷途



啟樵陽化建萬德邦斯民同登道岸

攝社善至德萬

呂祖先師訓示 社員守則

四訓：純、正、廉、明。

三章：盡敬於師、盡忠於主、盡誠於事。

九美：忠、孝、仁、義、信、廉、節、惠、禮。

目錄

純陽呂祖先師畧傳

李青蓮仙師撰賜發刊詞

柳元陽真君示教（五講）

呂純陽祖師示道

鍾離祖師孝德歌

柳元陽真君示坐功

何雲英仙師勸戒睹文

柳元陽真君勸戒嫖文

柳元陽真君示四戒

烏巢禪師誦經歌

卜應天仙師示如何修真

卜應天仙師示清明節感言

卜應天仙師示是非論

卜彬仙師示修道真諦

純陽呂祖先師畧傳

崇真恭述

附述本社虔奉因緣

純陽呂祖先師，姓呂名崑字洞賓，原藉河南，移居山東，先世累化簪纓，父諱讓官海州刺史，母王太夫人，唐德宗貞元十四年戊寅四月十四日巳時，祖師誕生，形相超俗，慧敏殊常，純孝事親，精究儒學，五常八德，身體力行，舉進士及第後，歷授江州德化邑候，其正心修身之道，『忠』以事國，『孝』以奉親，儉以養『廉』，貞以葆『節』，『義』以處事，『信』以示人，『仁』以汎愛，濟衆以『惠』，謙和以『禮』，躬行九種美德，純出自然，故上下和協，民感恩澤，孟子所云，五百年必有名世者，純陽先師殆天降使繼孔孟而興以

挽道德之淪胥者歟，人道盡，斯仙道近矣，遊廬山遇火龍真人，得傳天遁劍法，漸生道心，於長安酒肆遇一羽士題詩壁間，純陽先師訝其貌雅詩奇，詢知覆姓鍾離名權號雲房子，其實為太上道社之第二傳正陽帝君，乃漢化於咸陽縣東正陽洞修煉成真者，純陽先師亦吟絕句，示有求真之志，故相得益歡，鍾離師祖尋起自炊黃梁，純陽先師倦而假寐，夢以舉子中進士，得君寵任。自州縣南而內擢郎署臺諫翰苑祕閣，清要備歷，累次黜而復陟，妻巡盈庭，兒孫繁衍，滿門富貴，榮任宰相十年，在此五十載中，顯赫無與倫比，詎忽被讒加罪，旨下籍沒家產，須作階囚，於是妻子逃散，已急出奔，窮苦憔悴，深悔名利為累，悲痛欲絕，獨立嶺表，雪冷驚醒，始知為夢，鍾離師祖顧之而微笑曰，子已歷五十年富貴得失，而黃梁之炊猶未熟，塵世種種，都不過人生一大

夢，應作如是觀也，純陽先師遂大澈悟，棄官隱修，續經鍾離師祖幻化魔障，凡十試之，見其堅貞不移，始重唔而携之雲行返洞，傳以修煉心性法，授以上真靈寶經，因之道成，年五十三歸宗廬山，六十四上朝元姑玉皇，以曾發悲愍心，度盡世人願，故隱顯變化，濟陽利陰，感應威靈，家喻戶曉，歷千二百餘年迄今，未嘗或輟，德澤普施，感及天人，故其天爵爲金闕選仙，玉都師相，靈寶真人，妙道天尊，人爵則爲宋元帝主誥封爲警化真君，純陽演政警化孚佑帝君，在儒家則爲中興道德文章之聖賢，在釋家則證圓通文尼自在光佛，於道家則爲純陽帝君，其嫡傳爲海蟾帝君。及重陽帝君，重陽帝君傳嗣北七真，長春邱先師固北七真之一也，爲龍門法派之開山祖，龍門法系盛行百粵，本社乃龍門法系之正宗，道侶皆皈依長春邱仙師者，然三期大劫當頭，純陽

呂祖先師爲實踐度盡衆生之宏願，故無論何處釋道壇場，苟有鸞筆沙箋者，常隨時降示，藉冀度世救劫，苦口婆心，足使頑夫廉懦夫立，本社虔誠供奉，故隨時得承啓示修心養性之理，沐恩匪淺，善信人等求方問事，解決痼疾憂疑，附以勸化歸正，威顯尤顯，每以其在世間時躬行之九美德，普勸奉行，以順天而消戾劫，如是綜括三教之妙旨，力挽衰世之狂瀾，其慈悲利濟，實無量無邊也矣。

李青蓮仙師撰賜 發刊詞

松柏之常青兮。因其堅貞。幽蘭之繫窈兮。因其毓秀。天地之含靈。化育之所有。自然之理也。道之孕育兮。覆載於無形。闡化而有自兮。證乎軒轅。全真而證道兮。師匠於咸谷。道德五千兮。播道乎千嗣。世道之爲危兮。教化之有自。一脈以傳流兮。萬德爲依皈。人心之爲微兮。至善是依。玄風之丕振兮。苦海明燈。世道之津梁兮。萬家寶訓。作明心之寶鑑兮。實換骨之金丹。倘靈臺潔淨。照澈八方。妙矣哉。玄風之奧。聖矣哉。挽劫運於今時。

柳元陽真君示教

第一講 道

道由心學，心假香傳，師云：「一誠端悟，再薰名香」，心與香感於有無，無感於有，心本自人體，道本自空虛，香本自物品，本不相同，何道而由心悟，何由香而傳思，妙哉矣，吾之道也。何為始，何為終，何為有，何為無，溯陰陽未判，太極未成，三才何分，而妙道既始矣，寄於無極之上，玄理已成，萬萬幾秋，不知何世，渺渺乎，視之而不見，聽之而不聞，何其知是道，此其誠而已，玄真妙微，太上曰：無名為天地之始。師曰：道本明了二字，既有道，陰陽判，太極成，三才長，四儀形，五行生，六淫配。七人本，八門通，何為七人本，五行外風、雨、雷、電、雲、霧、霾、電、虹、

露、同屬，八門通，乾、坎、艮、震、巽、離、坤、兌、是道亦是道、何爲在人心，人本至靈，由心而成，覺悟道本源，明生化，知因果，空是色之本，色是空之相，道寄於太上，無色無相，何爲一至八，八至八八，定萬紀之秋，乃爲有名爲物母，是爲無中生有，又是空是色之相，人既初感於空而成色，百載後復於空，非人如是，萬物一體，凡色之物，均當共劫，又循前因，復於今相，日積月累，不息循因，遂生因果之報。

第二講 心

吾今說法續前章 子等思量細悟詳
道本至玄微妙處 一誠端悟熱名香

老君曰：道分清濁，上清爲天爲動，下濁爲地爲陰，清者濁之源，濁者清之本，人分男女，男者爲陽爲動，女者爲陰爲靜，動爲靜之本，靜本動之基，降本流末

，萬物生焉，吾前示道而何在人心，吾今分此理，人心能悟，清濁分源，人心清，是無濁碍，何爲濁，何爲碍？濁者，色相未空，何爲色相，凡夫之七情，繞繞煩惱，慾海浮沉，故西竺之法，五蘊皆空，何爲五蘊，貧癡妄慾恨，聖智有言，一靜一寧，靜者正心修身，倘不靜，是心不在焉，倘不寧，生百慮，是凡夫日常之功，此爲濁之理，何爲碍，碍者，乖百行，不守道德，行孽債，不識夙因，所作所爲，均違至善，此爲碍，人心有此濁碍，道何行。日常牽連，濁苦慾海，均七情之所主，合五蘊而未空，子等現之所行者，未可爲矣，吾之說者，願爾默悟之，吾社名爲至善，爲下乘之教矣，吾說者爲上乘之法，惟吾社乃道之門，應由上至中至下，由道而心而香，昨是道，今是心，是道，濁碍清者，色空當分，養心之元氣，養道之靈根，養天地之大德，丹悟道

真，常如皓月之空懸，百翳消散，常清常靜，蒼氣存心，此之謂上乘之法。濁慮二字，人能滌此，靈氣自輕，達虛無之兜，上上清之境，道與天地合體，長生得盈此爲上乘之果，道煉丹成，何爲長生，長生之道，離凡塵之世，形寄於宇宙之間，神結於六合之內，形神既結，號證大羅，羅天之上，金闕之中，三境三清。玉都碧漢，此境此世，至妙至玄。

第三講 香

無濁碍，則神凝，神凝則靜，靜則寧，寧靜氣自清，魂魄爲舍，何爲舍，是丹田，丹田溢氣則靈，靈清氣正，道合乎冥，此是抱一之丹也爲九轉之氣，繼立善功，何爲善功，是積累好因，遂修三千功果，八百善行，何爲功果，爲人首之立道，乃萬物之至靈，孝爲百行之首，慈爲至善之行，卽吾師之九美，是吾社之純訓，純

之爲道訓，人之初矣，性本善，如人之二三歲，八卦尚存，真性純粹，真元未散，世之惡未曉，至純至潔，皓月空懸，故是靈矣，善而始也，此之爲真，茲吾示之道法，至渺至真，子知道之起由，記識玄之所蒂，當信乎仙真，陰陽既有，故誠則可通，通則可感，感則可靈，靈則可變，變則可傳，傳是達訊，訊則玄，玄則測，測則應，應則驗，驗則知理之神，人何親，親是心，親是物，心何表，物可格，表是誠，格是香，誠可表，是禮儀，遂行尊卑之禮，奉心香，謂之心假香傳，傳達自性，仙凡可通，神鬼可動，全憑道氣蒼蒼。

子等既知其理，切忽妄悟因凡夫之心，每昧前因，不識道紀，慕旁門而負道，身是道而心迷，或因利慾所羈，或是沽名釣譽，或妄冀金仙早證，誤參道妙之門，昧夙因，愚善行，致淪苦海，百世未得超生，故吾憐憫

，說明至善之教，闡述無極之章，又恐子等誤入迷途，沉淪異道，殊可悲乎，因現世魔孽繁多，妖氛盈熾，倘不加決定，則正氣魔迷，吾師之訓何存，正字何由而得，魔妖之道也，殊令人心往神迷，爲所修底事，終是沉淪之苦，孽海之波濤，何爲妖魔，何爲正道，現未可盡錄，爲正道，守八目，依五常，爲下乘之法，修中乘之功，體上天之德，踐濟世之心，此之爲正也，致子等，知長生，求延齡之方，不死之藥，謬矣哉，妄真矣，勸爾等無庸強爲也，吾有不死之方，能回形於宇宙之間，長生千萬歲，是何法，上乘功，此其時，則天地皆喜，度盡四生，勸子等勿妄思，此皆自然之理，凝神爲道，何致越門而奔馳，慎勿好高而慕遠也。

至善之道也，利物濟人，知因果，識玄微，何爲因果，說下乘之章，既是人爲萬物之至靈，當悟得道之色

相，何爲色相，乃前因之來源，今生之所受，人生貴賤，又定命運之源，何有等凡夫，生十善之家，能通夙命，有等則不然，生則壽夭，貧且賤，性愚昧，汪汪焉，如魚之游水，蕩蕩焉，如鳧之昇空，是證明前生之色相，前生爲善，宏憐憫之心，向至理而修，何爲至理，八目五常，尊親上，敬天地，克鬼神，不暴不謬，遂生十善之家，享富貴，倘其爲人也，能不受慾邪所惑，不矜不妒，不謊不淫，是爲夙緣矣，倘不然，他生則貧且賤，冤者爲子孫，孽者爲奴婢，故世云，富無三代矣，何也，冤家孽債，經累流連，蕩滌清洗，妖味多端，則他生性愚昧，汪汪蕩蕩，師欲度，性愚迷，此乃第一段之因果。

第四講 因果

吾知禍爲福所起，福爲禍所伏，此因何也，照得此

理，如宦海之官，當知其修於前世，今生遂得其繁榮，所謂金銀滿庫米麥積倉，第宅之厚，妻妾滕房，羨哉美哉，勢之極矣，倘不省修，知因果，則禍之所伏，何也，位高則勢危，權威則酷，則有不測之風雲，遂生禍亂，故先賢則愚之，未敢妄爲，大抵因此然歟，吾仙班之鍾離祖，且不是富貴繁榮歟，國舅曹氏，何其富貴歟，禪之正宗，釋氏貴爲國主，能修舍利之丹，此皆知此二語，始而悟權勢終迷，正果證成，宏闡慈悲之教，廣宏利物之施，倘不然，終沉苦海，何也，積孽債，累惡魔，命終之日，魂受魔纏，魄隨冤海，永居無間之獄，孽債案結如山，雖有真聖，未可挽拯，待其案終對結，報應完隆，始判生方，爲卯毛之化，生化生化，化生化生，積報已週，遂爲人而命乖舛，他爲宦者是，雖有百子千孫，倘其如斯不悟，亦非福，是禍耳，何也，不能久

享之勢，冤家報及之，或遇凶災，或遭八難，先洗滌其財，使其蕩散，不滿三世，則窮苦堪憐，此為禍為福所起，子等思悟之。

既明因果，當及本身，生爾者，寄爾者，養爾者，三者何，生爾者父母，故當孝先，寄爾者天地，當為敬尊，養以者道玄，有道萬物化生，遂能養爾，故當重玄，但既生寄養，亦恩怨，作善則恩，作惡則怨，恩者現運雖蹇舛，上憑道力，依訓為善，奉諭作良，報知恩，挽災危，舒滯氣，漸得光昌，怨者，現為弟子，雖富百萬，也稱榮繁，違諭逆師，不願佈施，負吾訓語，虛了其名，遭難之秋，則為窮苦，斯時抱師足，悔是悔矣，倘拯救之，性頑愚昧，真何可堪憐，如吾社現旅居弟子，吾語與說頻頻，還有罔聞之輩，何悟因果之章，更有次之者，矜財富之驕，行不修之行，屢召罔聞，其輩恐終記大過，冒欺瀆之科，此為禍之所伏，師本無量仁慈

，惟願宏開普濟，廣至善之門，予再生之路，凡為弟子，應依賞罰之章，只賞不罰則不嚴，祇罰不賞則酷，言之不行則弛，行之不言則失儀，以此數章，亦由禍福二字，道祖曰：禍福無門，惟人自召矣。

第五講 禍福

今所說者，福與禍，福者可喜，禍者可悲，人喜福而惡禍，禍偏生多而福臻少，人喜樂而惡悲，悲偏多而驅不去，樂招之而不來，人惡凶而趨避，凶常伏於福中，禍發於忽微，智困於所溺，嗚呼，吾豈以語為世人心之總常，亦為世人心覺悟之總網，福為可喜，子知是喜，欲免悲者，如何方可，子等生於是世，為官者有為之，為富者有為之，為順遂者亦有為之，順遂二字為人之小康，此為福者是也，享不數載，則或逢逆運，或遇水火刀兵，此是悲也矣，享之者數載，如電如泡，雲露一朝，受悲者偏多時日，百苦憂遭，或疾病纏身，或債障

山積，或縲紲之中，或囹圄之內，或爲奴爲婢，或丐或
氓，觀乎宇宙之間，六合之內，所受此類者幾何，爲官
爲富爲遂意者，幾何，所迷途者，福是有，禍是有，還
是福者迷多，因而悲者斷醒，覺福爲善而修之，悟悲乃
福時而作，欲免有禍，非作善未可補之，未聞富者仁，
福者仁有，富者仁幾稀矣，故倡至善之教，希風播人間
，使有福者久享，有悲者省持，悲來時，悲者無窮期矣
，悲者何來，來之者隔世有之，此爲因，隔世何爲，何
生者天，何生者孤，何生者鰥，何生者寡，何生者獨，
何生者殘，何生者廢，五官五體缺者，人生在世，能不
悲乎，此爲亦是悲，有等樂而轉悲，有等福而變禍，何
爲之也，富而壽者，佈施多而心忠厚，今世得此福，而
不夭不賤不貧，保終如是，倘今生不然，得天賤貧於來
生，放生許善多者，今生不獨不孤，繼行之報及子孫，
倘不然者，今生獨孤或折於後嗣，前生守道德，爲人正
者，今生不殘不廢，續爲之蔭及後人，免憂免禍，倘不

然，百憂遭，續行慈悲，則免暴斃，爲道而立功者，大功三顆，則生十善之家，續通夙命，則永蔭兒孫，此時大功十顆矣，何悲之有，勝常在座於廟堂，佐元之握令，古有天下第一家之報，累德累仁，善哉真稀有矣，未聞也，作惡作暴而至此哉，非也，作善者昌，作善緒祥，喜之矣，福之矣，仍享數世而終，到是後人不續修矣，非天不祥也，亦理之至焉，此之所爲福爲禍之因也。嗟乎蒼生，際茲風雲變幻之期，浩劫頻臨之候，福乎禍乎，喜者悲者，吾知此蒼生之劫禍也，是萬悲莫贖之愆，然天道好還，剝極而復，是亦禍爲福所伏也。

呂純陽祖師示道

因果事，柳談之，上天下地衆神祇，上有諸天三十六，地獄之間七十二，人間佈遍四大洲，明明因果說其由，報應不差絲毫爽，於今末劫會當期，吾說九天玄道妙，仙人洞府樂悠悠，蓬萊一地洲三島，溺水爲環遍大洲，寶雲五色祥煙軸，毫光融閉氣龍浮，鳥鳴唱敍如簫笛，異獸奇禽百萬頭，靈猿也似凡夫叟，日採仙桃寄嶺丘，老夫日鎮由顛上，竹杖芒鞋俯仰遊，或爲酒洒棋琴樂，醉過南山月角洲，寶劍佩持方外去，救濟凡夫普渡修，拯民水火刀兵難，勸人爲善啓航舟，遙遙羽鶴升霄殿，面聖朝皇福壽求，亦爲凡夫求救劫，非吾貪妄尚不休，駕得青牛朝道祖，元始說法在玄兜，仙鹿踏梅飛雪片，滿襟花雪尚吟留，吾顯岳陽來渡世，邯鄲一現寄形浮，寶輪現得真容顯，奉在爐前此像修，仙間樂境玄中

妙，妙裏玄中，功果修，三千果滿，飛昇日，榜列樵陽，溺水
遊，吾常誓渡玄根客，勸子急需善果修，三十六天玄奧
甚，天天均，聆洞玄樓，天門已放，超凡海，每個凡夫，盡可
遊，地獄無門，休闖進，苦難重重，翳遍幽，惡者即沉，冤孽
海，此爲地獄萬千愁，吾今示罷期逢說，天地昭明，善惡
攸。

鍾離祖師孝德歌

出，地義天經永不磨，旋乾轉坤有能力，光輝日月壯山河，凡爲人子皆要孝，熟讀南陔誦蓼莪，親思罔極何能報，我今追念淚如梭，兒身長大爺娘老，春暉愛日餘幾何，趁早孝，莫蹉跎，歡承菽水烏私報，服勞奉養要溫和，殺身還是爺娘肉，旨甘如有缺，何以對心窩，堂上二尊佛，常令笑呵呵，不須遠道朝山拜彌陀，勸世人，細研磨，此身來何自，莫厭老婆婆，龍鍾白髮爲誰老，精神氣血爲誰磨，養兒爲防老。兒長親頹跎，崦嵫日落影婆娑，報恩時尚有幾多，風木興悲空有恨，椎牛祭墓只嘍囉，行孝好，莫作魔，無親非孝語真訛，快修倫紀行大道，子養親兮弟敬哥，親親長長休風播，何愁外禍，那畏風波，歌罷數聲仰天嘯，漁鼓颯颯。

柳真君示坐功

且將妙意說一章，寂靜禪宗道煉方，人生三藥爲三品，神氣心田賢主將，倘得靈真丹訣授，自然生長鶴齡長，妙棗丹霞煉汞鉛，壺中玄奧立坤乾，人生五臟陰陽別，抱一無爲得道傳，內景先分外景修，一心靜寂妙何求，意焉心猿韁握固，六慾七情淡泊留，靈根灌溉生真氣，端坐如儀定意週，氣來氣去絲微軟，呼吸廬問肺葉綢，棄盡許多塵世事，安身如臥白雲遊，若能悟徹如仙樂，一輪皓月照神洲，此章乃是修身養，坐功之法上乘修，子等凡夫何可悟，得悟仙凡樂有攸，人生萬物真靈格，全神修攝本何謀，惜乎塵慾如波海，纏纏沉浸在波濤，雖有靈仙來授渡，欲脫沉淪彼岸投，深願諸生來聽法，生世修時道是修，大羅證得龍華赴，若待來生惹白頭，今夕吾來親說法，諸生迷夢醒何休，每逢子刻能依

法，百日當能效漸謀，三年神氣澄清起，如同白日上東
洲，續有妙言親授記，六甲神丁任爾投，五雷助爾宣天
化，功行修成丹煉爐，飛昇白日登仙界，未悉凡夫曉覺
否。

何雲英先師勸戒賭文

說道講玄經，談德修本性，本性先修就是德，溫和禮讓也分清，勸子勿貪痴，貪痴是愚兒，愚人本無有，總是聰明兒，吾看凡夫兒，均是貪痴兒，聰明無所有，愚迷苦海隅，本性失忘却，一味是貪痴，遂有樗場立，羣爭逐鹿雌，不知迷本性，失食又亡衣，或至家破敗，戕傾業蕩時，沉淪千萬苦，骨肉散分離，此為自孽耳，非為入天誅，貪痴而已矣，不修本性思，你說其愚昧，呼喚總迷迷，吾說其聰明，因他心未死，待他心是死，自必覺愚迷，奉勸吾門下，勿着此貪痴，自修真本性，何須用巧機，奕者必一傷，龍虎在爭揚，幾番多勝敗，盡是性乖張，肛問堂中客，誰非誰是詳，凡夫因賭者，皆是貪痴傷，云云曰私德，娛樂本無傷，亦為傷本性，毋多美此名，亦因貪慾念，自有此傷情，請君收拾吓，

各自曉分明，
勿沉迷本性，
勿自着憂驚，
前程當是道。
立志各修省。

柳真君先師勸戒嫖文

吾今先說，色相美，色相麗，艷似桃，姘似李，愛
花香，賞月桂，飄飄似燕，嫋嫋如煙，媲美廣寒宮殿，
霓裳一曲，嫣然，凡夫子，愚昧人，願沉此地作天宮，
不識之是苦海，尋芳問柳此間行，行行突入桃源路，牧
童遙指在斯林，鶯聲唱，鳳喉頻，低聲喚，子樂其間，
任教說盡相思話，沉淪苦海網羅山，色是苦，色是迷，
迷途誤入，實堪危，拋家別子，妻淒哭，喚斷凡夫，確
實悲，慈航視作橫舟泊，祇識風流苦海樓，劫入病魔紛
擾處，孽錢散盡孽冤，速悔悟，覺痴迷，一醒回頭登道
岸，至倫是道守常規，百行孝先家是本，首為最惡是淫
虧，得忍且忍，得行且行，嫖為世道更堪悲，勸君知是
意，勿着沉迷。

柳元陽真君示四戒

詩酒琴棋，爲古人風味，蓬萊閬苑，仙者所棲，樂道之士，此風甚美，命名最樂，其意何爲，子等當知，樂應應時，詠者稱其心志，花月存乎神思，雅淡幽閑，雖國風而不亂，怡情悅性，雖大雅而不淫，酒者亦然，千甌何其多，百盅何其薄，情懷開朗，青蓮猶有仙名，琴韻悠揚，堯舜和寧而治，神清氣爽，閬苑猶有餘音，奕者非博，萬變神機，陰陽妙道之樞，玄中之奧，智慧者所當知矣。

但願凡夫樂則樂，憂者憂，樂者吾經示矣，憂者吾續告知，利害相關，莫不明乎此理，詩之所詠者，倘不然，有乖自性，而誤縱心情，而害非只一端，且看李後主，滅身亡國，顛倒網常，酒之爲害者，百禍皆由此始，情不羈而亂性，禹曾禁酒絕夷，間或不禦於歹，而身

受子所欺，家散人亡，世之不鮮矣，愿子等莫飲過量之酒，莫吟蠱惑之詩，琴者其害不及酒多矣，調之有度，陰陽和，調之無度，陰陽亂，於今之世，鄭衛之音常聞矣，奕者非博，此爲有道之士，奕者亦博，其害大矣哉，大則家散人亡，小則忘失食，凡夫之痴心，何可泯滅，深愿諸生，省之戒之，適可而止。

烏巢禪師誦經歌

何謂經，經言佛心，能體佛心，方許誦經，我亦有
經，是無字經，於未誦經，先定此心，無幻妄心，無恐
怖心，無色無相，無垢無塵，無有癡愛，無有含嗔，六
賊掃盡，五蘊除清，世人誦經，大悖佛心，七情撞擾，
六慾紛營，靈台闇昧，荊棘叢生，不滅火性，不戒意淫
，不燃性燭，不點心燈，罔知懺悔，惡孽纏身，如此誦
經，獲罪益深，我佛如來，端重此心，心地朗澈，如鏡
之明，慈悲爲本，戒殺爲箴，濟人利物，積果修因，大
學之道，明德新民，定靜安慮，誠意正心，倫常釋理，
大旨無分，不敦倫紀，枉詡修行，家有活佛，卽是二親
，朝夕孝親，頂禮奉承，克全子道，遠勝朝真，聖賢仙
佛，非孝不成，我作此語，願人欽遵，精修性命，勿墮
冥冥，迷真逐妄，自誤前程，勸爾世人，須當治心，

心卽是佛，佛卽是心，明心見性，許面世尊。

卜應天仙師示如何修真

提要：聖人內修其真，外飾其末，勵其精神，
偃其知見，故漠然無爲而無不爲，無治
而無不治，故曰萬物之總，皆閱一孔，
萬事之根，皆出一門，此乃我道之正旨，
不易之大宗也。

昔君子之求道也，恬然無思，淡然無慮，以天爲蓋，
以地爲車，以四時爲馬，以陰陽爲御，行乎無路，遊
乎無怠，出乎無門，以天爲蓋，則無所不蓋，以地爲車
，則無所不載，以四時爲馬，則無所不使，以陰陽爲御
，則無所不備，是故疾而不搖，遠而不勞，四肢不動
，聰明不損，而照見天下，執大道之要，視無窮之地，
故知天下之亂之不可爲也，因其然而推之，知萬物之變

之不可救也，乘其要而爲之，是以聖人內修其真，外飾其末，勵其精神，偃其知見，故漠然無爲而無不爲，無治而不無不治。故曰萬物之種，皆閱一孔，百事之根，皆出一門，此乃我道之正旨，不易之大宗也。然至夫處世也，曲直真僞，明若知毫，故大事若簡，小事若無，恬然處之而不亂，淡然處之而必清，大智若愚，闇和若醉，後世之人，稽之曰道者怠也，此乃側管窺天，井蛙談月，不足與之言道者也。若夫求聖人之道者，不求道之真，而求道之飾，反棄其智，損其思慮，百事爲之廢，腦心爲之殆，道其道，而非其所道，名其名，而非其所名，其道爲其自道之道，其名爲其自名之名。其道也爲自廢之妙，其名也爲衆患之門，道也者道理也，天下莫一物無理，莫一物無道，其不明道而曰知道，此乃道之罪人，其罪非道之罪也。然道難也乎，非也，人難之也，人自難也。聖人有以道救世之心，人無求真之切，而有毀道弋能，故道之不行也，非聖人不之行也，人不

之行也。如今世之人也，不若古之厚朴，禮義將亡，仁德漸絕，聖人又証道之必無者也。而天下之人又証道之必無者也。

卜應天仙師示清明節感言

提要：孔聖有言，狼虎雖惡，不傷其子，走獸

且然，況人也耶！蓋父子之道，天性也

，孝其愛子之心，已命不若也，何以故

，人孝天之性耳，是故孝子應思何以繼

先人之志意，何以學先人之勤謹，何以

去先人之遺憾，何以勝先人之所長，是

以不失孝子賢孫之大義。孝經曰：『無

忝爾祖，聿修厥德』。

拜祖乃我國之古禮，清名是後人省墓之定期，歷世
代接，迨今不衰，可見我國禮義之風，家族孝道之盛也
。夫追念之原，實使後者知先者生育之苦，教養之難，
一粥一飯，風寒暑濕，莫不翼翼兢兢，天下為父母者，

對其子孫之心微矣，然而爲子者，觀此自問，又作何思何言哉，豈有白雲風樹之心乎？

噫！于今余卜其未必盡然者也。昔者世道尚厚，人心純謹，孝者十之六，今者民情險刻，孝道陵夷，孝者百之一也。孔聖有言，狼虎雖惡，不傷其子，走獸且然，況人耶，蓋父子之道，天性也，考其愛子之心，已命不若也，何以故？人率天之性耳，然今清明之日，與昔者一，而其所謂孝子賢孫者，未必盡同者也。然何以爲可？應思何以繼先者之志意，何以學先者之勤謹，何以去先者之遺憾，何以勝先者之所長，是以不失失孝子賢孫之大義，而不愧是日上山之真情也，孝經曰：『無忝爾祖，聿修厥德。』况乎以今之難，而怨先者之所遺，不足充其朝歌暮絃之樂，走挺博危，而尤先者不靈佑其縱慾忘圖之凶，甚哉，斯人也哉！由是逆理悖德之行日

增，邀天之罰益重，以致烽火震地，災民哭天，大矣，
罪哉！

卜應天仙師示 是非論

提要：是非者千載之藏賊也，聖人知是非之不可止也，知百代是非必存在也，故玄言述意，遺示後人，以減是非之非，是故夫子有中庸之學，釋迦有因果之文，我道無爲無不爲之旨，聖教畢彭，而道之不行也，聖人之心盡云矣。

蒼蒼之下，大塊之間，其相去也不知幾千萬里，其產物也，不知幾千萬類，大小之分，動植之別，有離有合，有恩有仇，貪妄生於私慾，鬥爭出乎暴心，由是觀之，天地之間，無一不有是非也。天地者是非之城也，身心者是非之舍也，賢愚者是非之果也，時代者是非之戰場也。是以之下之人，有應在不在，應減不減，有善

善而惡，惡惡而善，善善而善，惡惡而惡，是是非非，非非是是，故有倚枯附朽，見虫則喙，見聲則吠，寄於心臘，寄口於群，人嗔則嗔，人喜則喜，庸者之是非也。見日思風，望山懨海，仰蜓則伏，俯鼠則逃，遇難則悲，遇敵不抗，弱者之是非也。據古證今，勘聖校愚，叱凡舉雅，曲理雄辯，強者之是非也。以口爲法，以聲爲令，手捲天下之心，足掃四海之志，兆民水火，殘零萬物，霸者之是非也。是以是非不止，大小殆皆倒，動植皆，故天心者千萬人之心也，天下萬物之心也，知是非之亂天下也。故生聖以治之，然聖人者一代之過客也。是非者，千載之藏賊也。是以有涯而比無涯，以一代之隨千載，聖人知是非之不可止也。知百代是非之必存，在也。故玄言述意，遺示後人，以減是非之非，故夫子有中庸之學，釋迦有因果之文，我道無爲無不爲之旨。聖教畢彰，而道之不行也，聖人之心盡云矣。若昔之龍逢見戮，比干剖心，伍胥乘潮，靈均自沉，是非之尤者

也。今之指白爲污，指鹿爲馬，棄理絕禮，縱情任狂，是非之尤者也。天地有生萬物之能，乏生是非之力，然，是非之何由來？人致之也。故感應篇有云：『禍福無門，惟人自招耳』。

卜彬仙師示 修道真諦

德乃人道之門，善是成真之要，不聞未有不修德，不積善，而能凝道成真者也；苟能善德并行，則聖可希，佛可學，仙可幾矣。

天下言，示之與行與事。聖有言，傳之以經以典。知行與事，而悟不言之理者，世有幾人哉？讀經典而感有言之教者，余庶幾遇之；故聖明五倫，道立三教，無非欲覺凡子之迷途，為明達者作者指南耳。奈世風日下，人心日漓，視善惡報應之趣，為無稽之言，生死輪迴之理，是婦愚之語，而心無忌，乖氣致殃，罔能信道，非為不法，以致凶災疫，痢餓饉游臻，余朝夕奔馳，假筆指迷，無非欲輔翼王化，挽回劫運，使民返浮歸朴，復還性初，奈人心剛強，難以理訓，而眼前惡報昭彰，

尤沉迷不醒。

天道不爭，而以德勝，不言而以善應，此豈盡無稽乎？蓋德有萬端，而以濟人利物爲先，上德若谷，廣德若不足，不處其薄，而居其厚，不處其華，而居其實，而善則人之所應有，行之在吾，惟亦勤勤懇懇，不貪利，不爭名，不求報，不誇功，積小成大，故曰德乃入道之門，善是成真之要，余不聞未有不修德，不積善，而能凝道成真者也。苟能德善并行則聖可希，佛可學，仙可幾矣。世之希道者雖多多，然能善而德者少，雖有三二修省，畧知向善，無知善心未純，善根未固，善果未豐，遂心希報，而患瀆天，應切戒絕此忌。

勞苦人之所惡也，逸樂人之所好也，夫生之所以得樂者，皆前生所修之福也，然福之物，天之獎品也，世云乏福者，應從克苦素朴而築之，樂善而建之，其有福者不自足，而縱樂削之，天眼昭亮，視乎人而抽添者也，豈可忽哉。

世道迴轉，馬牛代作，苟欲其長榮，應由報福爲本，若重秦王之思，未免過愚，應乘寶刀未老，刻現福型，將來所獲亦可觀也。

君子之道，虛心爲的，堯舜、周公、孔孟、亦人，其所以異者，虛心而已耳；況乏古諸聖賢之智，且不虛心，欲免見尤，余未之聞也。五十始知四十九之非，從此落下工夫，自有樂也。

至乎燥急孺弱，皆腹無詩書，致氣不華耳，世人多不察，而以捨本永末，以殊彈雀，有何益哉。